

ATA DA 90ª (NONINGENTÉSIMA) REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DELIBERATIVO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL – COMPAC – DO MUNICÍPIO DE BOM SUCESSO.

Aos 04 (quatro) dias do mês de julho do ano de 2017 (dois mil e dezessete), às 17 (dezessete) horas, na Secretaria Municipal de Educação e Cultura, na Rua Prefeito Walter Martins, 237 (duzentos e trinta e sete), centro, em primeira convocação, realizou-se mais uma reunião do COMPAC- Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Bom Sucesso. Estiveram presentes os seguintes membros do citado conselho: **Efetivos:** Leonardo Lara Oliveira, Presidente (Poder Público, Assessor Jurídico da Prefeitura Municipal); Rômulo César de Almeida, Secretário (Poder Público, Chefe de Divisão de Cultura e funcionário do Setor Responsável pela Proteção do Patrimônio Cultural); Lázaro Nazaré de Oliveira (Sociedade Civil_ Fotógrafo); Dora Castanheira (Colunista Social_ Sociedade Civil), e os **Suplentes:** Darlene Pereira Ferreira Soraggi Marques (Poder Público- Funcionária da Secretaria Municipal de Administração); Vilma Fonseca (Sociedade Civil, Advogada); Iara Rodrigues Chagas Lara (Sociedade Civil_ Professora aposentada); Eugênio Lara Filho (Sociedade Civil- Zootecnista); Frei William Bruno Neves (Sociedade Civil_ Pároco Municipal). A reunião teve quórum de 57% (cinquenta e sete por cento) dos efetivos, convocados por mim, Rômulo César de Almeida, via telefone e email, a pedido do Presidente deste Conselho. Em seguida o presidente Leonardo Oliveira iniciou a reunião com a leitura da última ata e não havendo acréscimos ou alterações a fazer, registrou a pauta do encontro: **Pedido de aprovação para colocação de um nicho no interior da Igreja Matriz Nossa Senhora do Bom Sucesso.** Em seguida o presidente passou a palavra para o Padre William, que apresentou o projeto de um nicho em honra à Nossa Senhora Aparecida, com uma Imagem de 40 (quarenta) centímetros de altura. Explicou ele que na ocasião das comemorações dos 500 (Quinhentos Anos) do Descobrimento, o Santuário de Aparecida fez Imagens facsímiles que contêm o selo do Santuário. Explicou que nossa Igreja não possui muita coisa, precisa ter um destaque para as comemorações dos 300 (Trezentos Anos) da aparição de Nossa Senhora Aparecida. O nicho possui 50 (cinquenta) centímetros de altura, por 70 (setenta). Revelou ele que a única solução que encontrou foi colocar o nicho perto do batistério, e que nesse local ficará mais fácil iluminá-lo. Também explicou que o douramento é similar ao de folha de ouro. A Imagem ele está tentando conseguir no Santuário, e caso não consiga ele doará a sua própria. Leonardo e Dora disseram que provavelmente ficaria bom. Eu concordei com a beleza da obra, mas disse que me preocupava com a intervenção, pois teria que ser feito um buraco na parede, que é de pedras na fachada e taipa na nave e Capela Mór. O Padre explicou que também existe a opção de pendurar o nicho, como um quadro. Os membros solicitaram que eu levasse a situação à consultoria técnica em Patrimônio Cultural. Sem mais nada a tratar, foi lavrada a presente ata, que vai assinada por mim, Rômulo César de Almeida, que a redigiu e lavrou, pelo presidente que dirigiu os trabalhos e pelos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Bom Sucesso, 04 (quatro) de julho de 2017. Leonardo Lara Oliveira

Dora Castanheira *Dora Castanheira*
Padre Frei William Bruno Neves *Frei William Bruno Neves, Ode M*
Lázaro Nazaré de Oliveira *Lázaro Nazaré de Oliveira*
Vilma Fonseca *Vilma Fonseca*
Darlene Pereira Ferreira Soraggi Marques *Darlene Pereira Ferreira Soraggi Marques*
Iara Rodrigues Chagas Lara *Iara Rodrigues Chagas Lara*
Eugênio Lara Filho *Eugênio Lara Filho*
Rômulo César de Almeida *Rômulo César de Almeida*