

Pça. Benedito Valadares, 51 – 37220-000 – Bom Sucesso – MG Tele fax: (35) 3841-1333 – Pabx: (35) 3841-1207

ETP - ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

O Estudo Técnico Preliminar tem por objetivo identificar e analisar os cenários para o atendimento da demanda que consta no Documento de Formalização de Demanda, bem como demonstrar a viabilidade técnica e econômica das soluções identificadas, fornecendo as informações necessárias para subsidiar o respectivo processo de contratação.

DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE					
QUAL A NECESSIDADE A SER ATENDIDA?	A necessidade identificada é a promoção de um evento cultural significativo na cidade de Bom Sucesso/MG, que é Festival Cultural de Inverno o aniversário do Distrito de Macaia. A realização deste evento visa: 1. Fomento Cultural: Proporcionar uma plataforma para a valorização das tradições locais, fortalecendo a identidade cultural da comunidade. 2. Entretenimento Comunitário: Oferecer uma atividade de lazer que reúna famílias e pessoas de todas as idades, promovendo a socialização e o fortalecimento dos laços comunitários. 3. Atração Turística: Estimular o turismo local, atraindo visitantes de outras regiões, o que pode beneficiar o comércio local e a economia da cidade. 4. Apoio a Artistas Locais: Dar visibilidade a artistas regionais, como a cantora Debora Borges, reconhecido por seu trabalho, contribuindo para o fortalecimento da cena musical local. 5. Integração Social: Promover a inclusão social e a diversidade, ao oferecer um evento acessível a todos os cidadãos, independentemente de sua condição socioeconômica. Esses fatores demonstram a importância da contratação do artista para atender a uma demanda cultural e social, garantindo um evento de qualidade que beneficie toda a comunidade.				
	DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DE CONTRATAÇÃO				
QUAL O TIPO E NATUREZA DO OBJETO?	Serviços de natureza não continuada.				
QUAL A VIGÊNCIA?	O prazo de vigência contratual será de 02 (dois) dias 17/07/2025 e 23/08/2025.				
PODERÁ HAVER PRORROGAÇÃO?	Não.				
HÁ TRANSIÇÃO COM CONTRATO ANTERIOR?	Não.				
HÁ CRITÉRIOS DE SUSTENTABILIDADE?	Não se aplica.				
HÁ NECESSIDADE DE TREINAMENTO?	Não.				



Pça. Benedito Valadares, 51 – 37220-000 – Bom Sucesso – MG Tele fax: (35) 3841-1333 – Pabx: (35) 3841-1207

LEVANTAMENTO DE MERCADO		
ONDE FORAM PESQUISADAS AS POSSÍVEIS SOLUÇÕES?	Contratações similares, fornecedores e internet.	
	Solução 1: Artista Regional Descrição Completa:	

- Artista local renomada, especializada nos estilos musicais sertanejos e axé.
- Apresentação programada para os dois eventos, com duração de 3 horas.
- Capacidade de atrair público local e regional, promovendo a cultura local.

Preço Estimado: R\$ 10.000,00 Solução 2: Artista Nacional

Descrição Completa:

- Artista nacional conhecido, com repertório diversificado.
- Apresentação programada para o mesmo evento, porém com maior custo.
- Atração de público de fora da cidade, mas com menor conexão com a cultura local.

Preço Estimado: R\$ 10.000,00

JUSTIFICATIVA TÉCNICA E ECONÔMICA PARA A ESCOLHA DA MELHOR SOLUÇÃO

Comparação das Soluções

Critério	Artista Regional	Artista Nacional
Custo	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
Conexão Cultural	Alta (artista local)	Média (artista de fora)
Atração de Público	Foco na comunidade local	Atração de público externo
Benefícios para a Cidade	Valorização das tradições locais	Benefício econômico temporário
Relação Custo- Benefício	Excelente (alto valor por baixo custo)	Baixa (alto custo com retorno incerto)

Conclusão

A escolha do artista regional se mostra a mais vantajosa para a Administração. A contratação do artista local promove a cultura da cidade, fortalece a identidade comunitária e garante uma experiência mais significativa para o público. A solução regional oferece uma excelente relação custo-benefício, alinhando-se aos objetivos de fomento cultural e integração social, essenciais para o sucesso do Festival Cultural de Inverno e aniversário do Distrito de Macaia.

DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO



Pça. Benedito Valadares, 51 – 37220-000 – Bom Sucesso – MG Tele fax: (35) 3841-1333 – Pabx: (35) 3841-1207

BOM SUCESSO	Tele tax: (55) 5641-1555 – Paux: (55) 5641-1207				
		Após a conclusão do estudo comparativo entre as soluções, optou-se pela contratação de um artista regional, para se apresentar no Festival Cultural de Inverno que acontecerá no dia 17/07/2025 e aniversário do Distrito de Macaia, que ocorrerá no dia 23/08/2025. Características da Contratação:			
		Artista: Cantora regional renomada com experiência em eventos culturais.			
		Data e Horário: Apresentação programada para iniciar às 22 horas no Festival de Inverno e as 23 horas no aniversário do Distrito de Macaia com duração nos dois eventos de 3 horas.			
		Repertório: O artista deverá incluir músicas tradicionais.			
O QUE SERÁ CONTRATADO?		Equipamentos: O artista trará sua própria equipe de som e iluminação, que atenderá aos padrões profissionais de qualidade necessários para o evento.			
		Valor da Contratação: R\$ 10.000,00, que representa uma excelente relação custo-benefício.			
		Objetivos da Contratação:			
		A contratação visa proporcionar uma experiência cultural enriquecedora pa comunidade, promovendo a valorização das tradições locais e estimuland integração social. Além disso, espera-se que a presença do artista regional atraia público significativo, beneficiando a economia local e fortalecendo o sentido pertencimento da população ao evento.			
		Essas características serão detalhadas no Termo de Referência ou Projeto Básico, assegurando que todos os requisitos e expectativas sejam atendidos para o sucesso do evento.			
QUAL O PRAZO DA GARANTIA CONTRATUAL?		A garantia contratual deverá se dar pelo período de 02 (dois) dias.			
HÁ NECESSIDADE DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA?		Não.			
HÁ NECESSIDADE DE MANUTENÇÃO?		Não.			
		ESTIMATIVA DO QUANTITATIVO NECESSÁRIO			
COMO SE OBTEVE O QUANTITATIVO ESTIMADO?	QUANTITATIVO				
DESCRIÇÃO DO QUANTITATIVO					



Pça. Benedito Valadares, 51 – 37220-000 – Bom Sucesso – MG Tele fax: (35) 3841-1333 – Pabx: (35) 3841-1207

2. Valor da Contratação:

O preço acordado para a apresentação é de R\$ 10.000,00.

3. Estimativa de Público:

 Espera-se um público de aproximadamente 5.000 pessoas, considerando a capacidade do local e o potencial de atração do evento.

Cálculo do Custo por Pessoa

• Custo Total: R\$ 10.000,00

Custo por Pessoa:

Custo por Pessoa =
$$\frac{\text{Custo Total}}{\text{Público Estimado}} = \frac{10.000,=}{5.000}$$

Análise de Inconsistências

- Objeto Insuficiente: A estimativa de 5.000 pessoas é baseada na capacidade do local e no apelo do artista. Se o público real for inferior a esse número, o custo por pessoa pode ser elevado, comprometendo a viabilidade financeira do evento.
- **Objeto Excessivo:** Caso a expectativa de público seja superada, pode ser necessário reforçar a estrutura de segurança e logística para atender à demanda.

Conclusão

A memória de cálculo está alinhada com as expectativas e histórico do evento. Recomenda-se monitorar as vendas de ingressos e a divulgação para garantir que o evento alcance o público esperado, evitando inconsistências no dimensionamento da contratação.

ESPECIFICAÇÃO	Ite m	Descrição	Und.	Qtdade.
	1	Contratação da cantora Debora Borges	u	02 shows

ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

MEIOS USADOS NA PESQUISA	Со	ntratação anteriores, fornecedores e internet.			
ESTIMATIVA DE PREÇO	I t e m	Descrição	Valor Unitário	Q td a d e	Valor Total
	1	Contratação da cantora Debora Borges para o dia 17/07/2025 as 22h na Cidade de Bom Sucesso	R\$ 5.000,00	01	R\$ 5.000,00
	2	Contratação da cantora Debora Borges para o dia 23808/2025 as 23h, Distrito de Macaia	R\$5.000, 00	01	R\$5.000,00
TOTAL GERAL:	TOTAL GERAL: R\$ 10.000,0			\$ 10.000,00	



Pça. Benedito Valadares, 51 - 37220 - 000 - Bom Sucesso - MG Tele fax: (35) 3841 - 1233 - Pabx: (35) 3841 - 1207

	JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO DA SOLUÇÃO
	A solução não será dividida em itens .
	Justificativa:
	A escolha por não dividir a contratação em itens se justifica pelos seguintes motivos:
	 Objeto Indivisível: A apresentação do artista é um evento único e indivisível, onde a performance completa é essencial para garantir a experiência desejada.
A SOLUÇÃO SERÁ DIVIDIDA	 Perda de Escala: A fragmentação da contratação poderia resultar em custos adicionais e na dificuldade de coordenação, prejudicando a eficiência do evento.
EM ITENS?	 Economicamente Viável: A contratação do artista em um único pacote garante um custo fixo, evitando a necessidade de negociações separadas que poderiam aumentar os custos.
	 Aproveitamento da Competitividade: A seleção de um artista específico, que já atende aos requisitos e expectativas, assegura a qualidade do evento, sem necessidade de competição por partes do serviço.
	Portanto, a contratação será feita de forma integral, visando a melhor experiência para o público e a eficiência organizacional.
	CONTRATAÇÕES CORRELATAS OU INTERDEPENDENTES
HÁ CONTRATAÇÕES CORRELATAS OU INTERDEPENDENTES?	Não.
	ALINHAMENTO DA CONTRATAÇÃO COM O PLANEJAMENTO
	Não há previsão no Plano Anual de Contratações (PAC) para a contratação do artista para o Festival Cultural de Inverno e festa de aniversário do Distrito de Macaia.
	Justificativa:
	A ausência de previsão no PAC se deve a:
HÁ PREVISÃO NO PLANO DE	 Natureza Específica do Evento: Festival Cultural de Inverno e Aniversario do Distrito de Macaia são eventos tradicionais, cuja programação pode ser definida em períodos próximos à sua realização, dependendo do contexto cultural e da disponibilidade do artista.
CONTRATAÇÕES ANUAL?	 Flexibilidade de Planejamento: A contratação foi planejada em resposta à demanda cultural local e ao desejo de promover uma festividade significativa para a comunidade, priorizando a qualidade da programação.
	 Apoio à Cultura Local: A decisão de contratar um artista regional reflete uma necessidade emergente de valorizar as tradições locais, o que pode não ter sido previamente contemplado no PAC.
	Dessa forma, a contratação atende a uma necessidade específica e urgente da Administração, alinhando-se aos objetivos de fomento cultural e ao fortalecimento da identidade da comunidade.



Pça. Benedito Valadares, 51 – 37220-000 – Bom Sucesso – MG Tele fax: (35) 3841-1333 – Pabx: (35) 3841-1207

RESULTADOS PRETENDIDOS A contratação da artista regional para o Festival Cultural de Inverno e aniversário do Distrito de Macaia visa alcançar os seguintes benefícios: 1. Ganho de Eficiência: A contratação de um artista local permite uma organização mais ágil e eficiente do evento, com logística simplificada e menos custos adicionais. 2. Realização de Política Pública: A promoção de eventos culturais alinha-se às políticas públicas de fomento à cultura e ao turismo, contribuindo para o desenvolvimento social e econômico da comunidade. 3. Valorização da Cultura Local: A presença de um artista regional fortalece a identidade cultural e promove a valorização das tradições locais, incentivando a **QUAIS OS BENEFÍCIOS** participação da comunidade. **PRETENDIDOS NA** 4. Aumento do Fluxo Turístico: O evento atrairá visitantes de outras regiões, o que **CONTRATAÇÃO?** pode beneficiar o comércio local e impulsionar a economia da cidade. 5. **Promoção da Inclusão Social:** A realização de um evento acessível a todos proporciona oportunidades de integração e socialização, promovendo a diversidade e a inclusão social. 6. Aproveitamento de Recursos Humanos: A contratação do artista regional poderá envolver e valorizar talentos locais, estimulando a colaboração entre profissionais da cidade. Esses benefícios contribuem para o sucesso do Festival Cultural de Inverno e aniversário do Distrito de Macaia, gerando resultados positivos para a Administração e para a comunidade de Bom Sucesso/MG. **PROVIDÊNCIAS PENDENTES** Não. HÁ PROVIDÊNCIAS PENDENTES PARA O **SUCESSO DA CONTRATAÇÃO?** IMPACTOS AMBIENTAS E MEDIDAS DE MITIGAÇÃO HÁ PREVISÃO DE IMPACTO Não se aplica. **AMBIENTAL NA**

CONCLUSÃO

Após análise detalhada da contratação da cantora para o Festival Cultural de Inverno e aniversário do Distrito de Macaia, conclui-se que a solução pretendida é viável sob os aspectos técnico, operacional e orçamentário.

Viabilidade Técnica

CONTRATAÇÃO?

A contratação do artista regional atende à demanda cultural da comunidade, promovendo a valorização das tradições locais. O artista possui experiência comprovada em eventos similares, garantindo a qualidade da

EOM SUCESSO

Pça. Benedito Valadares, 51 – 37220-000 – Bom Sucesso – MG Tele fax: (35) 3841-1333 – Pabx: (35) 3841-1207

apresentação.

Viabilidade Operacional

A execução do evento se mostra viável, com planejamento logístico adequado para acomodar o público esperado de 5.000 pessoas. As medidas mitigadoras para impactos ambientais estão claramente definidas, assegurando um evento responsável.

Viabilidade Orçamentária

O custo de R\$ 10.000,00 para a contratação é compatível com o orçamento disponível e oferece uma excelente relação custo-benefício. A expectativa de atrair um grande público justifica o investimento e potencializa o retorno econômico para a cidade.

Adequação à Necessidade Identificada

A solução proposta alinha-se perfeitamente à necessidade identificada, que é promover um evento cultural significativo e acessível à comunidade. A contratação do artista regional contribuirá para o fortalecimento da identidade cultural local e o estímulo ao turismo.

Diante das considerações apresentadas, a contratação é viável e recomendada, com a expectativa de resultados positivos para a Administração e para a população de Bom Sucesso/MG.

Bom Sucesso/MG, 25 de junho de 2025

Integrante Requisitante
Silmar Francisco dos Santos
Secretário Municipal de Cultura e Turismo